

Il musical

«Notre Dame de Paris» a Jesolo

Si aggiunge uno show alla tappa di Jesolo di «Notre Dame de Paris». L'opera di Cocciante, che ritornerà in scena con il cast originale per festeggiare il ventennale dal debutto, sarà in scena ad Palalment ad aprile il 15 (ore 21), il 16 (ore 16 e 21), il 17 (ore 16 e 21) e il 18 (ore 16 e 20.30). La nuova replica è quella serale del 18 aprile.



La rassegna

Jazz& alle Sale Apollinee, questa sera sul palco il trio svizzero Vein

Il jazz contemporaneo viaggia dalla Svizzera al teatro La Fenice. Questa sera, le Sale Apollinee ospiteranno il nuovo appuntamento della rassegna Jazz& invitando sul palco il trio svizzero Vein (ore 19.30, info www.venetojazz.com). I gemelli Arbenz (Michael al pianoforte e Florian alla batteria) e Thomas Lähns al contrabbasso, hanno scelto Venezia per presentare in anteprima il nuovo disco «Our Roots», in

uscita il 18 marzo. Nati artisticamente a Basel più di dieci anni fa, con collaborazioni con giganti come Dave Liebman e Greg Osby, i Vein sono considerati tra le più originali espressioni del jazz europeo della loro generazione. Nel concerto veneziano non mancheranno dei richiami ai precedenti dischi «The chamber music effect» (2016), «Vein plays Ravel» (2018) e «Symphonic Bop» (2019).

Live

Fiorella Mannoia
Successi e impegno
stasera a Bassano



Voce
Fiorella Mannoia: il suo tour «La versione di Fiorella» questa sera avrà la sua unica tappa veneta al PalaBassano 2

1997 per l'Orto Botanico, e i festeggiamenti per gli 800 anni dalla fondazione dell'Università si rinnova un interesse per la città che nel Trecento è stata la culla del pre-Umanesimo grazie ai suoi mecenati».

La struttura narrativa valorizzerà il patrimonio pittorico di 3.694 metri quadrati di pareti affrescate in otto luoghi, esaltando, rispettando e assecondando la bellezza delle gigantesche superfici affrescate da, fra gli altri, Giotto, Altichiero da Zevio, Guariento d'Arpo, Giusto de' Menabuoi. *Urbs Picta* è pensato come un racconto corale che celebrerà figure centrali della storia dell'arte e anche della letteratura, grazie al mecenatismo della dinastia Carrarese. Oltre a Giotto, si parlerà di Francesco Petrarca che a Padova trovò il proprio porto sicuro, dello scultore Giovanni Pisano e perfino di Pietro d'Abano filosofo, medico, astrologo e negromante. «Nella sceneggiatura abbiamo voluto indicare come a Padova, storicamente, non appartenga la dimensione locale - spiega Matteo Strukul - e sottolineare il legame che abbia avuto con Firenze e la Toscana grazie a Giotto ma anche a Petrarca e Donatello. Volevamo raccontare il ruolo che la città ha avuto nel Trecento, molto più ampio di quanto si possa immaginare, a tratti anticipatorio del Rinascimento fiorentino».

Francesco Verni
© RIPRODUZIONE RISERVATA

«Spero che siano due ore di emozioni in cui come sempre ci si diventerà, commuoverà e si rifletterà su tanti argomenti. È un po' la prerogativa di tutti i miei concerti: si ride, ci si commuove, si pensa». Fiorella Mannoia racconta così il concerto del tour «La versione di Fiorella» che questa sera avrà la sua unica tappa veneta al PalaBassano 2 di Bassano del Grappa (Vicenza, ore 21, info www.duepunteventi.com). Il tour della voce più riconoscibile della canzone d'autore italiana prende il nome dell'avventura televisiva dell'interprete romana su Rai3. «Durante le registrazioni del programma inaspettatamente mi sono trovata a cantare canzoni che non avevo mai cantato, che mi ha fatto piacere cantare e che quindi riporterò sul palco - spiega Fiorella Mannoia - anche il palco stesso richiama il programma, ci sono le lampadine viste in studio in questi mesi, perciò abbiamo voluto riportare un po' «La Versione di Fiorella» nel teatro». La cantante interpreterà i brani di una carriera lunga 50 anni, dagli inizi fino all'ultimo album «Padroni di niente», senza tralasciare le hit *Il cielo d'Irlanda*, scritta dal veronese Massimo Bubola, e *Quello che le donne non dicono* di Enrico Ruggeri e Luigi Schiavone. Ad accompagnarla saranno Diego Corradin alla batteria, Claudio Storniolo al piano, Luca Visigalli al basso, Max Rosati, Alessandro «Doc» De Crescenzo alle chitarre, e Carlo Di Francesco alle percussioni.

F.Ver.
© RIPRODUZIONE RISERVATA

Note di gusto

Quell'Antica Osteria tra Zanzotto e «radici»

di **Alessandro Tortato**

«**R**ari sono i luoghi in cui resistere, /luoghi dove Muse si danno convegno /per mantenere l'eco di un'armonia /per ricordarci ancora che esiste il sublime /per riesaltare gli antichi splendori /ed accogliere nuove vie di Beltà». È proprio uno scrigno d'atmosfera zanzottiana l'Antica Osteria di via Brandolini a Pieve di Soligo (via Brandolini 35, tel. 0438/82590). Siamo nel cuore della pedemontana trevigiana, in quella «perla del quartier del Piave» che al poeta diede i natali. E siamo in un'area che possiamo considerare il cuore della tradizione gastronomica veneta. Tanti qui i «classici» che hanno fatto la storia del bel mangiare regionale, basti citare Celeste, Gigetto, Clemi, Tre Panoce, Lino, ristoranti dove non era così raro sedersi a mangiare accanto a Marcello Mastroianni, Toti Dal Monte, Peter Maag, Marta Marzotto. È stato Giovanni Perenzin, dopo una lunga esperienza proprio da Lino, ad avviare nel 2003 con la moglie Carla e il figlio Umberto, l'osteria, dotandola di un meraviglioso spiedo, vera icona della cucina locale. Il benvenuto prevede l'immane Prosecco e una marea di antipastini (salumi, musetto, formaggi, polpettine, verdure fritte). Ci sono poi i fantastici primi di stagione tra cui è doveroso citare i *Radici e fasoi*, piatto unico contadino del Piave preparato con fagioli di Lamon e semplice *radiceto* di campo. Precedono sua maestà lo spiedo, con le morbidissime carni di maiale e di pollo fatte rosolare per ore, o magnifiche alternative come la Faraona in peverada e il *Pit* (pollo) o il coniglio in *tecia*. Ai dolci ci pensa Umberto che prepara crostate, meringhe, gelati e la celebre Sacher. Al calore dell'ambiente contribuiscono il suono del *vecio parlar* di Zanzotto con cui il personale si rivolge al cliente e le opere di Lino Dinetto alle pareti. «Antichi splendori e nuove vie di Beltà».

info@alessandrotrortato.com
© RIPRODUZIONE RISERVATA

CINEMA

PADOVA	
CINEMA MAZZA Via Savonarola, 176 - Tel. 049.8734411	
Riposo	
DON BOSCO Via S. Camillo de Lellis, 4 - Tel. 049.8021666	
Riposo	
ESPERIA Via Chiesa Nuova, 90 - Tel. 049.8722711	
After Love	21.00
LUX Via Cavallotti, 9 - Tel. 049.715596	
La promessa - Il prezzo del potere	18.40
MULTIASTRA Via Tiziano Aspetti 21 - Tel. 199.318009	
Il ritratto del duca	15.00 - 18.30 - 20.30
Belfast	17.55 - 20.10
L'ombra del giorno	15.30
Parigi, tutto in una notte	15.20 - 17.20 - 20.20
MULTISALA PIO X - MPX Via Bonporti, 22 - Tel. 049.8774325	
Il male non esiste	15.30 - 17.40 - 20.40
After Love	16.00
Cyrano	18.30 - 21.00
Flee	15.40 - 18.00 - 20.00 - 22.00
PICCOLO TEATRO DON BOSCO Via Asolo, 2 - Tel. 049.8827288	
La fiera delle illusioni - Nightmare Alley	
21.15	
PORTO ASTRA Via Santa Maria Assunta, 20 - Tel. 199.318009	
The Batman	14.50 - 16.45 - 17.30 - 20.30 - 21.15 - 21.55
C'era una volta il crimine	15.35 - 17.45 - 19.55 - 22.30
Il ritratto del duca	15.20 - 18.10 - 20.15 - 22.20
Belfast	15.30 - 17.40 - 19.50
Uncharted	14.55 - 17.15
Ennio	16.20 - 19.30 - 22.05
Assassino sul Nilo	19.35 - 22.10
Lizzy e Red - Amici per sempre	14.45
REX Via S. Osvaldo, 2 - Tel. 049.7541116	
Stringimi forte	21.15
BADIA POLESINE	
MULTISALA POLITEAMA Via Cigno, 259 - Tel. 0425.51528	
Ennio	21.15
The Batman	21.00
CITTADELLA	
CINECENTRUM Viale dell'Artigianato 4 - Tel. 0444.831980	
C'era una volta il crimine	16.00
The Batman	18.00 - 21.30
C'era una volta il crimine	19.30
Ennio	21.45
The Batman	16.00
CONSELVE	
MARCONI Via Vittorio Emanuele II, 23 - Tel. 049.9501065	
Belfast	21.00
The Batman	17.30
ESTE	
CINEMA FARINELLI Via Zanchi - Tel. 0429.600688	
The Batman	21.00
LIMENA	
THE SPACE CINEMA CINECITY Via Breda, 15 - Tel.	
Lizzy e Red - Amici per sempre	14.50
The Batman	17.15 - 21.00
The Batman	16.15 - 20.00
Uncharted	23.50
The Batman	15.15 - 19.15 - 23.00
Belfast	14.15
Uncharted	16.45 - 19.30 - 22.15
The Batman	14.30 - 18.15 - 22.00
Cyrano	00.15
Spider-Man: No Way Home	14.20
The Batman	17.45
Uncharted	21.30
C'era una volta il crimine	14.20 - 17.00 - 19.30 - 22.10
Belfast	18.00 - 00.20
Bts - Permission To Dance On Stage	09.45 - 13.45
The Batman	20.30
Bts - Permission To Dance On Stage	09.45 - 13.45
C'era una volta il crimine	18.15 - 20.50 - 23.20
Cyrano	15.10
Il ritratto del duca	20.50
Jackass Forever	23.30
Marry Me - Sposami	18.05
Assassino sul Nilo	15.50 - 18.50 - 21.50
Assassino sul Nilo	20.40 - 23.40
Ennio	17.15
Sing 2 - Sempre più forte	14.30
Il lupo e il leone	15.00
La promessa - Il prezzo del potere	19.45 - 22.15
Lizzy e Red - Amici per sempre	17.30
Jackass Forever	16.20 - 22.30
Me contro te il film - Persi nel tempo	14.30
The Batman	18.50
MONTAGNANA	
CINEMA BELLINI Via Berghetta 3 - Tel. 0429.800700	
The Batman	21.30
PIOVE DI SACCO	
CINEMA MARCONI Via Gauslino, 7 - Tel. 049.9700506	
Beautiful Minds	21.00
Il ritratto del duca	18.00
POLITEAMA Via Cavour, 19 - Tel. 049.9705871	
The Batman	16.30 - 21.00

La mostra

«Iran mille e un colore»
Una mostra a Verona
racconta i giovani artisti

«**I**ran mille e un colore» non è solo il titolo di una mostra che sarà inaugurata questa mattina a Verona ma anche un viaggio nell'arte contemporanea di un Paese che ha alle spalle una storia millenaria e che fino al Novecento veniva chiamato con il nome Persia. La capitale Teheran con lo sfondo delle montagne innevate, il museo del tappeto e quello del gioiello o la torre Azadi, le moschee di Shiraz o la bellissima piazza di Isfahan patrimonio Unesco e i ponti che attraversano un fiume che non c'è più, Yazd e il culto dello zoroastrismo, l'antica Persepoli o la più moderna Kashan. Sono tante le meraviglie da vedere in Iran. E in ogni città non mancano artisti o luoghi dove ammirare l'estro e la creatività degli artigiani locali. Alcune opere, rappresentative delle tante espressioni artistiche iraniane, saranno disponibili fino al 20 marzo in Sala Birolli



Nuova generazione Una delle opere in mostra

(via Macello) a Verona. Oggi alle 11 l'inaugurazione della mostra voluta e organizzata dal Cice, il Centro internazionale commercio estero, che ha sede nella città scaligera. Fra le 100 opere in mostra, ci sono pitture, calligrafie, installazioni in vetro, legno o ceramica. Sono opere che richiamano sia l'arte astratta che figurativa del Paese e che sono contraddistinte da tantissimi colori. Non a caso, l'esposizione si intitola «Mille e un colore». All'inaugurazione sarà presente il console

generale dell'Iran a Milano nel segno di una storica collaborazione culturale fra l'ambasciata italiana e quella iraniana. Ogni giorno sono previsti anche incontri dedicati all'arte e alla storia del Paese mediorientale. Il 20 marzo, ultimo giorno di apertura della rassegna, coincide con il Capodanno persiano che corrisponde all'inizio della primavera. Gli artisti selezionati per la mostra sono uomini e donne quarantenni usciti con ottimi voti dalle università di arti e architettura dell'Iran. «Abbiamo scelto questa fascia d'età perché l'Iran è un Paese molto giovane, otto persone su dieci hanno meno di 40 anni», ha detto il direttore del Cice Abdolreza Mir Fakhraei. «Questa mostra — ha aggiunto — è un modo per avvicinare i popoli. È un evento molto sentito, per questo la speranza è di poter collaborare ancora in futuro per eventi culturali». L'evento è stato organizzato con la Prima circoscrizione di Verona e con il Comitato Rione Filippini. La mostra resta aperta dalle 10 alle 13 e dalle 16 alle 18.30, il sabato e la domenica resta aperta dalle 10.30 alle 18.30. Ingresso gratuito.

Antonino Padovese
© RIPRODUZIONE RISERVATA

CORRIERE DEL VENETO
Padova e Rovigo

Direttore responsabile: **Alessandro Russello**
Vicedirettore: **Alessandro Baschieri**
Caporedattore centrale: **Claudia Fornasier**
Caporedattore Desk Integrato: **Daniele Labanti**
Caporedattore Web: **Simone Casalini**
Vicecaporedattori: **Marco Bonet, Antonio Spadaccino, Alessandro Zangrando, Alessandro Zuin**

RCS Edizioni Locali s.r.l.
Presidente:
Giuseppe Ferrauto
Amministratore Delegato:
Alessandro Bompieri

Sede legale:
Via Angelo Rizzoli, 8
20132 Milano

Reg. Trib. di Padova n. 2228
dell'8/7/2010
Responsabile del trattamento dei dati
(D.Lgs. 196/2003): **Alessandro Russello**
© Copyright RCS Edizioni Locali s.r.l.
Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di
questo quotidiano può essere riprodotta con
mezzi grafici, meccanici, elettronici o digitali.
Ogni violazione sarà perseguita a norma di legge.

Stampa:
RCS Produzioni Padova S.p.A.
Corso Stati Uniti 23 - 35100 Padova
Tel. 049.870.45.59
Sped. in A.P. - 45% - Art. 2 comma 20/B Legge
662/96
Diffusione:
m-dis Distribuzione Media Spa
Via Cazzaniga, 19 - 20132 Milano - Tel. 02.25821

Redazioni distaccate:
Via Calmaggione, 5 - 31100 **Treviso**
Tel. 0422.58.04.34 - Fax 0422.41.97.58
Dorsoduro 3120 - 30123 **Venezia**
Tel. 041.24.01.91 - Fax 041.241.01.09
Via della Valverde, 45 - 37122 **Verona**
Tel. 045.80.591 - Fax 045.803.01.37

Pubblicità:
CAIROCS MEDIA SPA
Sede operativa
Piazza Salvemini, 12 - 35131 **Padova**
Tel. 049.699.63.11
www.rcspubblicita.it
Pubblicità Locale Piemonte S.p.A.
Via Torino, 110 - **Mestre**
Tel. 041.532.02.00 - Fax 041.531.98.05
www.piemmeonline.it

Proprietà del Marchio:
Corriere del Veneto
RCS MediaGroup S.p.A.

Distribuito con il
CORRIERE DELLA SERA
Prezzo 0,70 €